



٦٠ صفحة - ٥٠ مليا
التوزيع: توزيع الأهرام ٣ شارع صهيون بالقاهرة
تليفون: ١٧٤٩١٥٥
الإعلانات: إعلانات الأهرام ٦ شارع صهيون بالقاهرة
تليفون: ١٧٤٩١٥٥
مكتب الإشراف: ٣٥ شارع صهيون بالقاهرة
تليفون: ٢١٣٧

AL - AKHBAR 5 MARS 1985

الثلاثاء ١٢ جمادى الآخرة ١٤٠٥ هـ - مارس (أذار) ١٩٨٥م - ٢٦ أشتير ١٧٠١ • العدد ١٠٢٢٢ السنة الثالثة والخمسون

طلعت الزهيري
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مدير التحرير: أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٤٨٨٧٧/٧٤٨٨٩٩/٧٤٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٩
تلفاكس: ٦٠٠٠٠٠٠
نسخة: ٩٢٣٨٢٠٠
مكتب: ٩٢٣٨٢٠٠

مكتبة الشرف للبلاستيك
بمطابخ مختلف الأغراض
أحجام متعددة
معارض الشركة
والمنتجات الكبرى

إيجيبت
صناعة مصرية ٨٠٤٠٨
جيو كسبيل لاستعمالها في
إنشاء الطرق والمباني والمباني
الشرطية والمباني الخرسانية والمباني
والجاري والمباني الخرسانية والمباني
المصنعة باليدويين - جيزة

مشاكل القلوب
الصناعية (ص ١٦)

تعادل المصري والزمالك
في بور سعيد (ص ١٢)

٩٠ نسبة النجاح في
بكالوريوس طب الزقازيق (ص ٧)

مقترحات هامة بمجلس الشعب
للتفويض بالدعوة الإسلامية (ص ٤)

مشاورات هامة لريجان مع
زعماء حلف الاطلسي (ص ٢)

الرئيس مبارك لرؤساء تحرير صحف العالم :

الصحافة المصرية تتمتع بحريتها كاملة ولا رقابة ظاهرة أو مستترة

القارئ والصحفي وجهان لعملة واحدة هي حرية التعبير الافلال بالمعلومات عدوان على حرية الصحافة



الرئيس مبارك يلقى كلمته أمام رؤساء تحرير صحف العالم في افتتاح مؤتمرهم أمس في القاهرة - صور أخرى ص ٢ - تصوير فاروق إبراهيم

سطورها لقارئها، والقارئ والصحفي وجهان لعملة واحدة هي حرية التعبير، والتي يجب أن نعمل على حمايتها وأن نضاهيها. وطلب الرئيس حسني مبارك في كلمته أمام الجمعية العمومية للصحافة الدولية أمس، بأن الصحافة الدولية هدفها جوهريا لاهدافها، يتجمع حوله كل القوى المؤثرة في تحريك المجتمع الدولي، وهو هدف اقرار السلام. وقال الرئيس مبارك أن مصر ماضية بكل قوتها وعزمها في طريق السلام الشامل، ووصف الرئيس مبارك الاتفاق العربي الفلسطيني بأنه خطوة كبيرة وأساسية تفتح الباب أمام عملية السلام، وأن هذا الاتفاق فرصة ذهبية يجب أن نستغلها لصالح جميع شعوب المنطقة.

أعلن الرئيس حسني مبارك أن الصحافة المصرية تتمتع بحريتها كاملة ولا رقابة ظاهرة أو مستترة. وطلب الرئيس حسني مبارك في كلمته أمام الجمعية العمومية للصحافة الدولية أمس، بأن الصحافة الدولية هدفها جوهريا لاهدافها، يتجمع حوله كل القوى المؤثرة في تحريك المجتمع الدولي، وهو هدف اقرار السلام. وقال الرئيس مبارك أن مصر ماضية بكل قوتها وعزمها في طريق السلام الشامل، ووصف الرئيس مبارك الاتفاق العربي الفلسطيني بأنه خطوة كبيرة وأساسية تفتح الباب أمام عملية السلام، وأن هذا الاتفاق فرصة ذهبية يجب أن نستغلها لصالح جميع شعوب المنطقة.

تصريحات هامة للرئيس مبارك :

مقترحاتي تهدف إلى حل شامل للمشكلة لا حل بدون المنظمة

كتب عواطف الكيلاني
أكد الرئيس حسني مبارك أن مقترحاته وأفكاره هي كبنية الاسفندة من الاتفاق العربي الفلسطيني وأن ما يريده هو أن أساعد الفلسطينيين ومختلفة التحرير الفلسطينية والذين للوصول إلى حل شامل للمشكلة. وقال الرئيس مبارك إنه يجب بدء حوار الآن بين الولايات المتحدة الأمريكية والوفد العربي الفلسطيني المشترك كأحد الخطوات القادرة على أسس هذا الحوار من خلال مفاوضات مباشرة للطرفين. وأضاف الرئيس مبارك أن مقترحاته تهدف إلى حل شامل للمشكلة لا حل بدون المنظمة. وقال الرئيس مبارك إن مقترحاتي وأفكاره هي كبنية الاسفندة من الاتفاق العربي الفلسطيني وأن ما يريده هو أن أساعد الفلسطينيين ومختلفة التحرير الفلسطينية والذين للوصول إلى حل شامل للمشكلة.

القوات الإسرائيلية تنسف مسجدا بجنوب لبنان أثناء تسليع جنازة أحد شهداء المقاومة

مصرع ١٢ وإصابة عشرات اللبنانيين

بيروت - وكالات الأنباء
أعلن راديو بيروت أمس أن قوات الاحتلال الاسرائيلي قامت بنسف مسجد باحري في جنوب لبنان أثناء تسليع جنازة أحد شهداء المقاومة اللبنانية الذين قتلهم القوات الاسرائيلية أثناء اقتحامها نفس القرية في أوائل الأسبوع الحالي. أسفر التفجير عن دمار مسجود مصرع ١٢ شخصا على الأقل وإصابة ١٢ آخرين من بينهم اثنتان من زعماء حركة أمل الشيعية هما محمد سعد خليل درويش ورجح راديو بيروت الرسمي أن هناك نحو ٢٠٠ شخص من المحتل الاسرائيلي بمنح سيارات قتيل ومصابين. وقد قامت قوات الاحتلال الاسرائيلي بنسف سيارات الاسلحة من دخول القرية لانتقام المصابين، وإطاعت النيران عليها مما دفع بالرئيس اللبناني ميشال سليمان لحظف الدعوات الدولية بالمساعدة في عمليات الانتقام.

رفع معاش الصحفي من ١٧٥ إلى ١٠٠ جنيه

من مجلس نقابة الصحفيين في اول اجتماع له أمس برئاسة ابراهيم تافع النائب الجليل رفع معاش الصحفي من ١٧٥ جنيه إلى ١٠٠ جنيه وهو من جانب اسرائيل من جانب آخر. كما منح لوس أثناء مباحثات مع المسؤولين في دولة الامارات أسس بيان بريطانيا الذي تم التوصل اليه في الشهر الماضي بشأن الترخيص المشترك نحو جوهري السلام في الشرق الأوسط كان وزير البترول في مصر على أن يوافق أسس لزيارة للامارات.

عسرفات يعلن تقديره لوقوف مبسارك من قضية الشعب الفلسطيني

أبو ظبي - وكالات الأنباء
أعلن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية أنه يحترم موقف الرئيس حسني مبارك من الشعب الفلسطيني. وقال عرفات في حديث نشرته امس صحيفة «الاتحاد» التي تصدر في أبو ظبي أنه يقدر ما عرضه الرئيس حسني مبارك حول الترتيب لمباحثات بين ممثلين عن الأردن والفلسطينيين من جانب واسرائيل من جانب آخر.



عرفات

دكتوراة فخرية للرئيس السنغال من جامعة القاهرة

منحت جامعة القاهرة أمس الرئيس فخرية الدكتوراة في العلوم السياسية وذلك تقديرا لخدماته الجليلة في مجال السياسة الدولية. وأقيم حفل التخرج في قاعة المؤتمرات بالجامعة بحضور الرئيس فخرية الدكتوراة في العلوم السياسية وذلك تقديرا لخدماته الجليلة في مجال السياسة الدولية. وأقيم حفل التخرج في قاعة المؤتمرات بالجامعة بحضور الرئيس فخرية الدكتوراة في العلوم السياسية وذلك تقديرا لخدماته الجليلة في مجال السياسة الدولية.

مصر ستنقل من امريكا الفاء الديون العسكرية والمعدات مع وفد ارمني فلسطيني

نيويورك - ثناء يوسف
من كمال حسن على رئيس الوزراء لصحيفة «ديلي ستريت جورنال» الأمريكية... إن اسرائيل قد توافق على التحكيم لتسوية النزاع بشأن منطقة طابا. وقال أن مصر ستطلب من امريكا مساعدات اقتصادية إضافية قيمتها ٨٠٠ مليون دولار خلال العام الحالي. وهو ما يوفق ضعف المساعدات المقررة ان تحصل عليها مصر هذا العام. وقال أن مصر ستطلب من امريكا إلغاء الديون العسكرية أو إعادة جدولة هذه الديون وأضاف أن الرئيس مبارك سيقابل من امريكا المساعدة في احرار تقدم بشأن

رئيس الوزراء يزور رومانيا لبحث تنفيذ المشروعات المشتركة

كتب - كمال مرسى
يقوم كمال حسن على رئيس الوزراء بزيارة رومانيا يوم الأربعاء ٢٠ مارس الحالي. يرافقه المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والمهندسين محسن صديقي وزير الاسكان. يلتقي رئيس الوزراء خلال الزيارة بالرئيس الروماني نيكولا تشاوشيسكو حيث يسلمه رسالة من الرئيس مبارك. ويجري معه محادثات تتناول تطورات الموقف في الشرق الأوسط والجوهر التي تتدلى مصر لبدء عملية السلام في المنطقة وحل المشكلة الفلسطينية. كما تتناول العلاقات بين مصر ورومانيا في شتى المجالات.

حزب العمل يرحب بالاتفاق العربي الفلسطيني

أعلن حزب العمل الاشتراكي عن ترحيبه بالاتفاق العربي الفلسطيني وذلك انطلاقا من ترحيبه بأي حركة عربية في اتجاه الوحدة والتضامن. جاء ذلك في بيان أصدره الحزب أمس... ودعا ال تحيية هذا اللقاء وتوسيع قاعدته وإثراء مضامينه بالحوار الدخ الملتزم بقومية

أمريكا تصنع مقاتلا ليا

واشنطن - وكالات الأنباء
تقوم وكالة أبحاث مشروعات الدفاع المتقدمة في مدينة «روسلين» بولاية فرجينيا الأمريكية حاليا بحراسة استخدام الإنسان الآلي (الروبوت) في أية حرب تشب مستقبلها تكون الولايات المتحدة طرفا فيها. وتتميز تقنيات روبوتات تلك مدن الوكالة بأنه بحري التفكر حاكما في مصمم أجهزة كومبيوتر متقدمة للغاية تلحق بتقنية الأجهزة الأخرى المعروفة بمكنها أن ترى وتحدث وتدخل وتتصرف من التجارب البشرية في المجالات العسكرية. ويعمل في الوكالة أكثر من تسعين عالما ومهندسا أمريكيا ومهندسا وزارة الدفاع الأمريكية منهم يسعون إلى تحديث ثورة تكنولوجيا في مجال استخدام الإنسان الآلي.

بنك فيصل الإسلامي المصري يعلن عن قبول أعضاء جدد من الحزب الإسلامي

اتحاد ملاك
مجمع كيو باترا
السكني التجاري
ومولات تجارية

مواجهة بين فتاة المعادي ومختطفينها في جلسة سرية تستمر ٦ ساعات

تأجيل القضية لجلسة السبت القادم
كتب علاء رزق
حدثت امس مواجهة مثيرة بين فتاة المعادي والشبان الستة الذين خطفوها واعتدوا عليها في المعادي. استمرت المواجهة العنيفة في جلسة سرية لمدة ٦ ساعات كاملة وكانت محكمة جنابات القاهرة قد استأنفت محكمة المتهمين في قضية اختطاف فتاة المعادي واستمعت ايضا الى خطبتيها التي عده قرانه عليها أسس الاول.

مواجهة بين فتاة المعادي ومختطفينها في جلسة سرية تستمر ٦ ساعات

تأجيل القضية لجلسة السبت القادم
كتب علاء رزق
حدثت امس مواجهة مثيرة بين فتاة المعادي والشبان الستة الذين خطفوها واعتدوا عليها في المعادي. استمرت المواجهة العنيفة في جلسة سرية لمدة ٦ ساعات كاملة وكانت محكمة جنابات القاهرة قد استأنفت محكمة المتهمين في قضية اختطاف فتاة المعادي واستمعت ايضا الى خطبتيها التي عده قرانه عليها أسس الاول.

مواجهة بين فتاة المعادي ومختطفينها في جلسة سرية تستمر ٦ ساعات

تأجيل القضية لجلسة السبت القادم
كتب علاء رزق
حدثت امس مواجهة مثيرة بين فتاة المعادي والشبان الستة الذين خطفوها واعتدوا عليها في المعادي. استمرت المواجهة العنيفة في جلسة سرية لمدة ٦ ساعات كاملة وكانت محكمة جنابات القاهرة قد استأنفت محكمة المتهمين في قضية اختطاف فتاة المعادي واستمعت ايضا الى خطبتيها التي عده قرانه عليها أسس الاول.

عائلة مصرية تعرض شراء محلات انجليزية ب ٦٦٥ مليون دولار

لندن ١٠ ف
علم من مصدر ما أن عائلة الفيلد المصرية طرحت أمس عرضا لبراء سلسلة محلات هوس اوف فرنس التي تمتلكها محلات هوس اوف فرنس في لندن وذلك مقابل ٦٦٥ مليون جنيه استرليني نحو ٦٦٥ مليون دولار.

عائلة مصرية تعرض شراء محلات انجليزية ب ٦٦٥ مليون دولار

لندن ١٠ ف
علم من مصدر ما أن عائلة الفيلد المصرية طرحت أمس عرضا لبراء سلسلة محلات هوس اوف فرنس التي تمتلكها محلات هوس اوف فرنس في لندن وذلك مقابل ٦٦٥ مليون جنيه استرليني نحو ٦٦٥ مليون دولار.

عائلة مصرية تعرض شراء محلات انجليزية ب ٦٦٥ مليون دولار

لندن ١٠ ف
علم من مصدر ما أن عائلة الفيلد المصرية طرحت أمس عرضا لبراء سلسلة محلات هوس اوف فرنس التي تمتلكها محلات هوس اوف فرنس في لندن وذلك مقابل ٦٦٥ مليون جنيه استرليني نحو ٦٦٥ مليون دولار.

عائلة مصرية تعرض شراء محلات انجليزية ب ٦٦٥ مليون دولار

لندن ١٠ ف
علم من مصدر ما أن عائلة الفيلد المصرية طرحت أمس عرضا لبراء سلسلة محلات هوس اوف فرنس التي تمتلكها محلات هوس اوف فرنس في لندن وذلك مقابل ٦٦٥ مليون جنيه استرليني نحو ٦٦٥ مليون دولار.

عائلة مصرية تعرض شراء محلات انجليزية ب ٦٦٥ مليون دولار

لندن ١٠ ف
علم من مصدر ما أن عائلة الفيلد المصرية طرحت أمس عرضا لبراء سلسلة محلات هوس اوف فرنس التي تمتلكها محلات هوس اوف فرنس في لندن وذلك مقابل ٦٦٥ مليون جنيه استرليني نحو ٦٦٥ مليون دولار.

عائلة مصرية تعرض شراء محلات انجليزية ب ٦٦٥ مليون دولار

لندن ١٠ ف
علم من مصدر ما أن عائلة الفيلد المصرية طرحت أمس عرضا لبراء سلسلة محلات هوس اوف فرنس التي تمتلكها محلات هوس اوف فرنس في لندن وذلك مقابل ٦٦٥ مليون جنيه استرليني نحو ٦٦٥ مليون دولار.

عائلة مصرية تعرض شراء محلات انجليزية ب ٦٦٥ مليون دولار

لندن ١٠ ف
علم من مصدر ما أن عائلة الفيلد المصرية طرحت أمس عرضا لبراء سلسلة محلات هوس اوف فرنس التي تمتلكها محلات هوس اوف فرنس في لندن وذلك مقابل ٦٦٥ مليون جنيه استرليني نحو ٦٦٥ مليون دولار.

عائلة مصرية تعرض شراء محلات انجليزية ب ٦٦٥ مليون دولار

لندن ١٠ ف
علم من مصدر ما أن عائلة الفيلد المصرية طرحت أمس عرضا لبراء سلسلة محلات هوس اوف فرنس التي تمتلكها محلات هوس اوف فرنس في لندن وذلك مقابل ٦٦٥ مليون جنيه استرليني نحو ٦٦٥ مليون دولار.

عائلة مصرية تعرض شراء محلات انجليزية ب ٦٦٥ مليون دولار

لندن ١٠ ف
علم من مصدر ما أن عائلة الفيلد المصرية طرحت أمس عرضا لبراء سلسلة محلات هوس اوف فرنس التي تمتلكها محلات هوس اوف فرنس في لندن وذلك مقابل ٦٦٥ مليون جنيه استرليني نحو ٦٦٥ مليون دولار.

شهادات

بنك مصر للمعاملات الإسلامية
بالجنيه المصري
والدولار الأمريكي

تستمر أموال هذه الشهادات في مشروعات إسلامية ويكون أرباحها وكلاهما موزعة على أصحابها في تحديد وجوه الاستثمار ونسبة الربح

الشهادات اسمية ومدتها ثلاث سنوات قابلة للتجديد، فئة الشهادة هـ هي مصرية أو دولار أمريكي ومضاهاتها، يجوز الشراء بأسماء الغير سواء بلغ أو قصر، يصرف المائد كل ثلاثة شهور بنسبة العمل المشترك بها ويحدد نتائج الأعمال التي تظهرها المراكز المالية لتوزيع المحاملات الإسلامية.

للصير بدعوى ثلاث شهور من تاريخ إصدار الشهادة الحق في استرداد قيمتها.

جميع فروع بنك مصر المنتشرة بأعزاء الجمهورية تخدم الفروع الإسلامية كمراسلين لها

بنك مصر

فروع المعاملات الإسلامية

بنك مصر

فروع المعاملات الإسلامية

بنك مصر

فروع المعاملات الإسلامية

بنك مصر

٦٠ صفحة - ٥٠ مليا

التوزيع: توزيع الأهرام ٣ شارع صهيون بالقاهرة

طلعت الزهيري

مكتبة الشرف للبلاستيك

إيجيبت

صناعة مصرية ٨٠٤٠٨

هكذا من الامل

100

٥- عدم البيانات اللازمة باسم السيد اللواء بحري/رئيسي مجلس إدارة الهيئة العامة لبناء بورسعيد في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة يوم الأحد الموافق ١٩٨٥/٣/٣١ بمقر الهيئة كابينة ٢٤ معهودة طرّح البحر - بورسعيد .



الأهلى يتدرب فى تونس قبل عودته إلى القاهرة اليوم

تفعل المصري والملك بنون اهداف في ختام الاسبوع السادس عشر لدوري كرة القدم لنادية القسم الاول (١٠) جاء الشوط الاول للمباراة سريعا وقويا من الفريقين ومطع مستوى الاءاء في الشوط الثاني .. وتضاف حكم المباراة عن اجنبيا قربة جزءا صحيحة للمصري في الدقيقة ٢٤ في الشوط الاول لما عرفل سعيد الجدى قسم بور داخل منطقة الجزاء ..

منا المصري : علاء عبد المنعم - وبدا الزمالك مهاجما واستحوذ لاعبو

[illegible]

المؤهل معارف ثان لاهاي
مغل دمسار و النسا
في الشوط الثاني
قدم الأبطال عرضاً غنياً في الشوط
الأول وأتم بالقرعة وسرعة الهجمات
كلها ضد من خطوته .
تكررت الهجمات الممى طوال هذا
جود وقد راقب الجدى بارازكى ولأزمه
فانضم خطوته . وفي المرمى تقدم
برازكى كراس حرية وانضم اليه جمال
قاسم بور
سعيد الجدى
الاول .. حيث بدأ الازهاق واضحا على
مخطط اللاعبين ، فخلعت سرعة التمرير
وانتقل اللاعبين الى أداء اللاعبين الى
هذا الشوط من تقديم عرض جماعى
ومتم بسلامة الى
تتمكن
من زيادة الكفاءة في حالة

بالبظورية الأكثر لائناً وجمالاً جردت
وبرابركي أكثر من فرصة ولكنها لم
تستغل بسبب التسرع .

كافهم الزمالك على أجل تحقيق الفوز
بالبظورية ، فبالأحرار لم يبق لهم

غير المعتمد ولاحت للمصري في هذا
الشوط أكثر من فرصة ولكن سوء
التسديد وسرعة انقراض الجدي
والبراهيم يوجب حفاظاً على نقطة
الزمالك على أمل تحقيق الفوز

صلاحيات الزمالك الإيهام مما اعطى
لهشام يكن الظهير الأيسر حركة
في التقدم والتغطية . في حين اعتصمت
هجمات الزمالك على الجناحين مع
التنحية إلى المحاضر .

لوطان المياه وشركائه الأصابع إلى أقصى والاصناف

والفط الأبداء
أعظم ما يجتهد الصانع العالمة
في الشوط الثاني
جاء الشوط الثاني أقل مستوى من

من عبود رئيسا اتحاد كرة القدم

حصل على ١١١ صوتاً مقابل ٨٢ لمحمد حسن حلمي

بمقتضى أمين الصندوق بـ ١٤٥ صوتاً مقابل ٢٩ صوتاً للمهندس عادل العجمي و ٢٢ صوتاً للمهندس حسام عابدين

الترسانة ووطننا
يقعدان ١/١ وديا

تبادل فريقا الترسانة ووطننا ١/١ في مباراة كرة القدم الودية التي أقيمت بينهما أمس بملعب الترسانة. أحرز اللاعب منير حبيب الترسانة ١١ هدفاً مقابل ١ هدفاً لفريق ووطننا.

وقال بالعضوية : المهندس إبراهيم الخليل ١٢٢ صوتاً
وعبد الحميد بهجت بـ ١٠٢ ،
وأبو العلا فرحات ٩٢ كان العميد احمد علف أقرب المرشحين غير المؤهلين
حيث حصل على ٨٦ صوتاً بفارق ستة أصوات أقل من المهندس أبو العلا فرحات .

كذلك نقدم

في ٢٠ من الشهر الأول وأحد ناصر صاحب هدف خلفاً في الدقيقة ٢٢ من الشهر الثاني.

شريف السلكت ونهال مشرف بطلا القاهرة لتنس الطولة للنشئين

حسن عبدون محمد لطيف

والمهندس نور الداني قد فازا بالتزكية في منصبى الريكل عن القاهرة والسكيتير العام المساعد ، وقطارا ليهود محمد خليل الديب عن سوريا أما متزكيا بالاتحاد فقد ألقى منصبيا السكيتير العام والسكيتير المساعد وتدخل من يشغلها إلى عضوين بمجلس الإدارة لم ينجحوا في التصيب القانوني للجمعية العمومية إلا في الاجتماع الثاني الساعة الخامسة مساءً من يوم الاثنين حيث حضر الحضور.

فخر الصناعة الشكية

سيجا SIGMA

طائرة مركزية أفصة

بمركز كرواى وميزون
كايمو برون محرك

ليخبرنا السمين ... جاءه في بيروت الخاس
 للتأشيت يوسف ربيع وتبعه مقام حلي
 وعلم المأمين والكثافة من الاثلي
 واحتل المركز الثاني للتأشيت سمر
 الشراوي من الاثلي وتنتها رشا السديب
 من هليبوليس .

◆ بضاعة عراقية والتمهيد فورا.
 ◆ قطع التيار متفرقة.
 ◆ ورش الصيانة لا زالت ومستقلة لحرم المحاكم نظاما.

يقيم الاتحاد المصري للصحفيين والكتاب يوم الجمعة لقاءً دولياً بعنوان «الصحافة والديمقراطية» بين المنتخب المصري والمنتخب الكويتي الذي يزور القاهرة هذه الأيام.

يضمّن اللقاء عدة مباريات بين الفرق القومية الكويتية الأولى والثانية والفرق القومية المصرية أ. ب. كما يجري

عبد الأصوات الصحفية ١٩٤
والأصوات الباطلة ؟ وقد وضع منذ
بداية عمل لجنة الفن تقديم المرشحين
أناجحين بإستثناء المنافسة الشديدة في
العضوية بين المنتسب بالوسائل فترات
والعميد أحمد مفت.

في ختام الجلسة أعلن محمد أحمد
لشيد محمد أحمد، وقد فوجئ بالانتخاب
والترحاب والواقعة الاجتماعية .. ثم
عرض بعض الأعضاء اقتراحات لم
تجدى صدى لدى أعضاء الجمعية
العامة الذين طلبوا ترك البيت في هذه
المقترحات للمجلس الجديد .

مؤتمر الصحفيين
في القاهرة
م.ع.و.
عبد الأصوات الصحفية
والأصوات الباطلة
بداية عمل لجنة الفن
أناجحين بإستثناء
العضوية بين المنتسب
والعميد أحمد مفت.

والكويتي تقدم المباريات بدق صلالة
الجيدو بنادي شركة أبو زعل للكماريات
المتخصصة ، مصنع ١٨ سابقا ،

أخبار الإعلانات
 مجموعة شركات تامين نقل
 الاقطنان وينترتها بالداخل
 المقاولون العرب
 عثمان احمد عثمان وشركاه
 الادارة العامة للشؤون المالية
 كفر الشيخ
 وثلاثة اري
 الادارة العامة لري
 كفر الشيخ

[illegible][illegible][illegible]

٨ تزويد ماكينة (موتور جنينة
بور) - توليد تيار مستمر للحام
- جلبة خيط الطائرات الساعة
١٨ طن يوم ١٩٨٥-١٩٨٦
١٨ طن يوم ١٩٨٥-١٩٨٦

١٩٨٥-١٧-٢-١٩٨٥ م ومن
الحزب الخارفي وتابلي
للكل علية على
٢٥. ملما في حال
٢. - علية اشاء مجموعة
ساة بذا. دما. لعل
١٩٨٥-١٧-٢-١٩٨٥ م
١٩٨٥-١٧-٢-١٩٨٥ م

المالية ويستكمل الى خسه في
المائة عند رسو الحسابات ومرتقا به
مؤونة كل من البطانة والفرقة
وسجل القطاع الخاص وكل عريبه

ويبلغ الشترى جنيه واحد من
خيش المبرمة عن احسابا واطفال
للبرية الواحدة كسار واطفال
الشرود الخاصة بالبيع من شونة
البرية

ويبلغ ايجور جنيه - قسط خمسون
جنيها لغير كل من يقدم الطاء
في طرود معلق وقد تعهد
البرية

والاوقاص ١٨٨٥-١٨٨٦ م ولغير
كرامة الشرود جنيهات
٢ - عمليه اثناء تولود مظلة
ركاب واحد ايسرسي مقاس
٥٥٢ م - نصفه على الدار

المالية ويستكمل الى خسه في
المائة عند رسو الحسابات ومرتقا به
مؤونة كل من البطانة والفرقة
وسجل القطاع الخاص وكل عريبه

ويبلغ الشترى جنيه واحد من
خيش المبرمة عن احسابا واطفال
للبرية الواحدة كسار واطفال
الشرود الخاصة بالبيع من شونة
البرية

ويبلغ ايجور جنيه - قسط خمسون
جنيها لغير كل من يقدم الطاء
في طرود معلق وقد تعهد
البرية

والاوقاص ١٨٨٥-١٨٨٦ م ولغير
كرامة الشرود جنيهات
٢ - عمليه اثناء تولود مظلة
ركاب واحد ايسرسي مقاس
٥٥٢ م - نصفه على الدار

[illegible]

أخبار الإعلانات
 مجموعة شركات تامين نقل
 الاقطنان وينترتها بالداخل
 المقاولون العرب
 عثمان احمد عثمان وشركاه
 الادارة العامة للشؤون المالية
 كفر الشيخ
 وثلاثة اري
 الادارة العامة لري
 كفر الشيخ

*** عمل آسان ***

شركة النصر لصناعة

مدينة الإسنان بسيوط

إعلان مناقصة عامة

مختلفة قاتع عوارية موجودة
وتتضمن بشوة الجمجمة الكائنة
شاهين البقرة رقم ١٠ شهرين

تملن عن بيع ثوبسات فطن

الكاتبه والاسلم التفتي

تملن عن مناقصة عامة لإصلاح
الخرسانات العادية للإسماط ٥٥
والحوامل وتركيب مواسير -
خرسانية مختلفة الأنواع لزوم

من فئاتي القضاة العام والخاص
ولقائه الساحة الثانية عشرة ظهر
يوم السبت الموافق ٢٣-١٩٨٥
عن عملية إنشاء الأعمال الخشبية
وعمال الرشيد، مادة تقني
تجمل القضاء العام

المائة من قبة
٧/ خمسة فر
رسو انشاء كبر
في البطانة
تجمل القضاء العام

[illegible]

السجل
تمثل الشركة بـيروزى القلقاني
وعلم والخاص عن الشاخصات
تأبئة :
.....

بالاستنوية
بمدرسة التحفظ الاعاديه بنسات
يسقط .

الوقف مقابل سداد عشرين جنيهاً للنسخة

وآخر ميعد لفتح المقاروف في
تام الساعة الثانية عشرة ظهراً
يوم الخميس الموافق ١٤-٣-٨٥

القاولون العرب

محافطة كفر الشيخ
الوحدة الطبية لكرز (مدينة)
مدرس :

٤ - عميلة لقوى
وتدقيق لقوى
الرشد جللة الإراش
المعالي

٨ تزويد ماكينة (موتور جنينة
بور) - توليد تيار مستمر للحام
- جلبة خيط الطائرات الساعة
١٠ ظر يوم ١٩٨٥-١٩٨٦
١١

تقديم عربون مؤقت رفق الطاء
بشاشة تأمين قدره ألف جنيه
مصرى على أن يكون التأمين هذا
أشهر مقاد، لرفع الغموض
١٢

١٣ عملية انشاء ٦ فصول
وسلم على دورين ودورة مياه ملحق
بدار المعلمين بنبوه دور ارضي
واول عملات بتسليم ١٨
١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥

١٩٨٥-١٧-٢-١٩٨٥ م ومن
الحزب الخرافي وتابلي
للكل علية على
٢٥. مليا في حال
٢ - علية اثناء مجسوة
ساة بذا، مليا، على
١٩٨٥-١٧-٢-١٩٨٥ م
١٩٨٥-١٧-٢-١٩٨٥ م

المالية ويستكمل الى خسه في
المائة عند رسو الحسابات ومرتقا به
مؤونة كل من البطانة والفرسان
وسجل اقطاع الخاص وكل عبيده

ويضع الشترى جنيته واحد من
خيش المبرمة عن احساب ارباب
للبروة الواحدة كسار واطفال
الشرود الخاصة بالبيع من شونة
البروة

ويضع الاستاذ الرافعي عشرة
مبلغ ٥٠ جنيته - قسط خمسون
جنيها لغير كل من يقدم الطاء
في طرود معلق وقد تعهد

الواحد سيوسي مقاس
٥٠٢ جنيته على الدار

الواحد ١٨٥٠٢-١٨٥٠٢
كرامة الشرود جنيته
٢ - عليه انشاء تلوذج مظلة
ركاب واحد سيوسي مقاس

المالية ويستكمل الى خسه في
المائة عند رسو الحسابات ومرتقا به
مؤونة كل من البطانة والفرسان
وسجل اقطاع الخاص وكل عبيده

ويضع الشترى جنيته واحد من
خيش المبرمة عن احساب ارباب
للبروة الواحدة كسار واطفال
الشرود الخاصة بالبيع من شونة
البروة

ويضع الاستاذ الرافعي عشرة
مبلغ ٥٠ جنيته - قسط خمسون
جنيها لغير كل من يقدم الطاء
في طرود معلق وقد تعهد

الواحد سيوسي مقاس
٥٠٢ جنيته على الدار

الواحد ١٨٥٠٢-١٨٥٠٢
كرامة الشرود جنيته
٢ - عليه انشاء تلوذج مظلة
ركاب واحد سيوسي مقاس

[illegible]

اخبار السينما

بقلم: أحمد صالح

خلاشي

سنة الألفى... ضلطة شرطة... ستقوم سمية الألفى بتدوير ضابط شرطة أول مرة في السينما المصرية. وذلك في فيلم «خلاشي» الذي أخرجه يوسف سريسيوس ويتبعه فيلم «الضابط» بطولة أحمد صابر.

بالدينا أحلام بونس

أحلام بونس الممثلة المصرية الشهيرة، والتي لعبت دور البطولة في فيلم «الضابط» بطولة أحمد صابر، والتي لعبت دور البطولة في فيلم «الضابط» بطولة أحمد صابر، والتي لعبت دور البطولة في فيلم «الضابط» بطولة أحمد صابر.

فيلم تحت رحمة المقص

☆ صور مائش الكورة الذي اقامه مهرجان اسوان

☆ مهرجان سينمائي اوروبي يدعو فيلم منزل العائلة المسمومة

☆ نبيلة عبيد في شخصية جديدة في فيلم علي عبد الخالق الجديد

☆ فيلم اميركي جديد في الطريق لك



☆ يسرا وسهير صبرى في لقطة من «منزل العائلة المسمومة» للمخرج محمد عبد العزيز

منزل العائلة المسمومة

في مهرجان بلغاريا السينمائي في فارنا

مهرجان الصليب الأحمر السينمائي الذي تقمه بلغاريا بمصيف مدينة فارنا في الفترة من ١٥ إلى ٢٠ يونيو القادم.



☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

عندما يتحول شاعر السمك الى بلاتوه سينمائي

وسط شاعر السمك بين الفنانين والممثلين والحركة الدائرية استعدادا لتصوير مشهد جديد... ألفت بالكتابة نبيلة عبيد التي بدت من خلال ملاحظاتها وملاحظاتها في شخصية جديدة تماما في فيلم المخرج علي عبد الخالق «شاعر السمك».

تصير على العمل والفعل عملت خارج الشار حتى أصبحت تشارجة جملة في أسواق خارج الشارع... لكنهم أيضا منعوا بواسطة الشرطة لأن البيع لا يتم إلا داخل الشارع... من كل هذه الأحداث يتطابق معها العمل السعيد «أحمد» ويقف بجانبها ويتزوجها وتترك العمل وتتف بجانها بما لها من خبرة سابقة في هذا المجال للتعلم والأرشاد حتى يحقق طموحه ويصبح من أكبر الممثلين في الشارع.

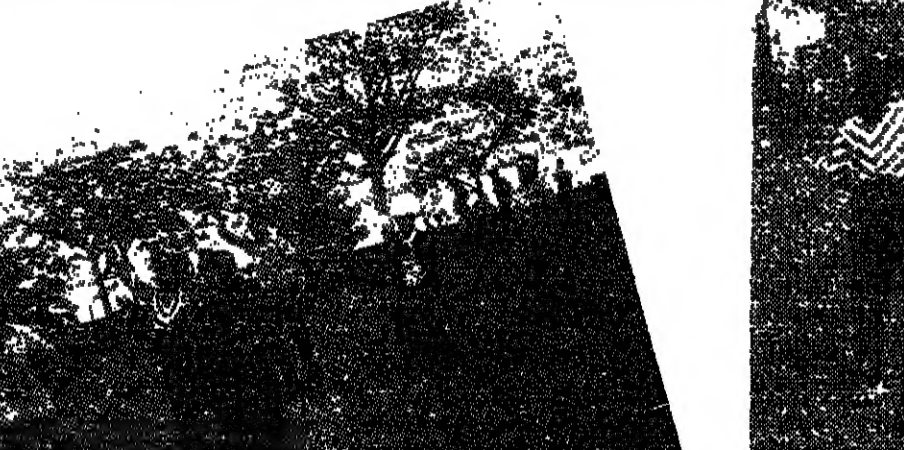
لكنه بدلا من أن يرد الجميل لزوجته «وردة» التي كانت من أجله تتحول مشاعره عنها ويتحول إلى انسان انساني مغرور... ويهيم بفتاة أخرى!

عندما يتحول شاعر السمك الى بلاتوه سينمائي... في مهرجان بلغاريا السينمائي في فارنا... في الفترة من ١٥ إلى ٢٠ يونيو القادم.

☆ نبيلة عبيد في لقطة من «منزل العائلة المسمومة» بطولة أحمد زكي



☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق



☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

آخر أفلام «آل باتشينو»

آخر أفلام الممثل الممثل دانيال صليبي، الذي لعب دور البطولة في فيلم «آل باتشينو» بطولة أحمد صابر، والذي لعب دور البطولة في فيلم «آل باتشينو» بطولة أحمد صابر.



☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق



☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

☆ نبيلة عبيد وأحمد زكي في مشهد من فيلم «منزل العائلة المسمومة» للمخرج علي عبد الخالق

هكذا من اللاهول

عبد السلام داود

هذه مشكلة محلية جدا ولكنها نوحه للتعقيد التي تعاني منها الجماهير بينما علاجا سبيل مسووع - وهو شارع واسع من اتجاهين - يقع مستودع الانابيب والبوليغرافيون منطقة الدقي كلها وقد ولد هذا المستودع سنوات سيؤذي خدمته للمواطنين دون ان يسبب وجوهه ان مشكلة - وفكاهة منحت شركة البوليتا سياتا التي كانت تطوف بالشارع لتوزيع الانابيب وشركت المواطنيين يذهبون الى المستودع بانفسهم لاستلامها - ولان الناس في حاله الى انابيب البوليتا فقد تكبدوا أمام المستودع انتظارا لدورهم في استلام الانابيب - هذا يرى سيرة - وهذا موتو سيكولوجيا عريه كرو وهذا تراجع - ...

وخلال ايام قليلة توقف المرور نهائيا في الشارع الواسع المعرض واستقرت ادارة المرور الى تحويل المرور الى الشوارع الجانبية - ولما ارتفع الصراع من تعذر مشكلة المرور أصدرت الشركة المنتجة اياما بيسلطة بقتل المستودع الى مصر القديمة - وهذا هو المرور ينسحب - ولكن الصراع ارتفع اكثر واكثر من مشكلة الذهاب الى أطراف الأرض لاستبدال الانابيب البوليتا - وأبدت الشركة حيلتها وارادت ثياب المظالم واعادت المستودع مرة اخرى الى شارع مسدود - ومرة اخرى توقف المرور - وزاد الطين بلة ان محطة الجيزة تشبه كوبري - وجيدا على بعد امتار قليلة من المستودع - والتوقف طبعاً اذا ارتفعت الشوك من تعذر المرور ان تقول الشركة - حيلتنا - تفكح المستودع ام تفلخه ؟ ولكننا ابدا ان نذكر في اعادة توزيع الانابيب سياتا فتل المشكلة من جذورها وهذا بمنتهى البساطة تخلف المشكلة بايدينا ثم نجلس على راسها ونشرف المعلق

عبد السلام داود



معرض الفنان نجيب فراج

● فراج صانع وكمل وزارة الثقافة العلاقات الثقافية الخارجية بفتح سماء الفراع مصر الفن يفتح فراج معرض الفن المصري للتصوير بالانوار والدور بامتلاكه - يتضمن المعرض صوراً بالانوار المائية تظهر عن احسن الفنان بافريقية - يستمر المعرض ٢٥ يوما - حول ملحة مستديرة بمسود التخطيط القومي بمسودة نص - يلتقي صباح اليوم علماء - اطاء مصر في حالة علمية تناقض صور وزارة المنهج الدولي الحديث للتخطيط كندية المرأة -

● تقيم مساء غد جمعية هدي شعراوى حفل تابين للرحلة سيرا شراوى إحدى مؤسسات الجمعية وراثة من راديات الحركة الثقافية في مصر وذلك بفرع الجمعية -

صفية العمري ترفع قضية ضد لانتج

● في المحاكمات الآن مجلد جديد للكاتب مرعي منكر - استأذنت المحكمة بالانوار الشريف بعتوان - الاعلام الاسلامي الطابع في الدول غير الاسلامية - يتحدث فيه عن مشكلة المرأة أصدرت الشركة المنتجة اياما بيسلطة بقتل المستودع الى مصر القديمة - وهذا هو المرور ينسحب - ولكن الصراع ارتفع اكثر واكثر من مشكلة الذهاب الى أطراف الأرض لاستبدال الانابيب البوليتا - وأبدت الشركة حيلتها وارادت ثياب المظالم واعادت المستودع مرة اخرى الى شارع مسدود - ومرة اخرى توقف المرور - وزاد الطين بلة ان محطة الجيزة تشبه كوبري - وجيدا على بعد امتار قليلة من المستودع - والتوقف طبعاً اذا ارتفعت الشوك من تعذر المرور ان تقول الشركة - حيلتنا - تفكح المستودع ام تفلخه ؟ ولكننا ابدا ان نذكر في اعادة توزيع الانابيب سياتا فتل المشكلة من جذورها وهذا بمنتهى البساطة تخلف المشكلة بايدينا ثم نجلس على راسها ونشرف المعلق

عبد السلام داود

السياح والملاهي الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

كازينو الليل

● كازينو الليل - ٨٥٠٠١ - ٨٥٢٥٢ - ٨٥٢٥٣ - ٨٥٢٥٤ - ٨٥٢٥٥ - ٨٥٢٥٦ - ٨٥٢٥٧ - ٨٥٢٥٨ - ٨٥٢٥٩ - ٨٥٢٦٠ - ٨٥٢٦١ - ٨٥٢٦٢ - ٨٥٢٦٣ - ٨٥٢٦٤ - ٨٥٢٦٥ - ٨٥٢٦٦ - ٨٥٢٦٧ - ٨٥٢٦٨ - ٨٥٢٦٩ - ٨٥٢٧٠ - ٨٥٢٧١ - ٨٥٢٧٢ - ٨٥٢٧٣ - ٨٥٢٧٤ - ٨٥٢٧٥ - ٨٥٢٧٦ - ٨٥٢٧٧ - ٨٥٢٧٨ - ٨٥٢٧٩ - ٨٥٢٨٠ - ٨٥٢٨١ - ٨٥٢٨٢ - ٨٥٢٨٣ - ٨٥٢٨٤ - ٨٥٢٨٥ - ٨٥٢٨٦ - ٨٥٢٨٧ - ٨٥٢٨٨ - ٨٥٢٨٩ - ٨٥٢٩٠ - ٨٥٢٩١ - ٨٥٢٩٢ - ٨٥٢٩٣ - ٨٥٢٩٤ - ٨٥٢٩٥ - ٨٥٢٩٦ - ٨٥٢٩٧ - ٨٥٢٩٨ - ٨٥٢٩٩ - ٨٥٣٠٠ - ٨٥٣٠١ - ٨٥٣٠٢ - ٨٥٣٠٣ - ٨٥٣٠٤ - ٨٥٣٠٥ - ٨٥٣٠٦ - ٨٥٣٠٧ - ٨٥٣٠٨ - ٨٥٣٠٩ - ٨٥٣١٠ - ٨٥٣١١ - ٨٥٣١٢ - ٨٥٣١٣ - ٨٥٣١٤ - ٨٥٣١٥ - ٨٥٣١٦ - ٨٥٣١٧ - ٨٥٣١٨ - ٨٥٣١٩ - ٨٥٣٢٠ - ٨٥٣٢١ - ٨٥٣٢٢ - ٨٥٣٢٣ - ٨٥٣٢٤ - ٨٥٣٢٥ - ٨٥٣٢٦ - ٨٥٣٢٧ - ٨٥٣٢٨ - ٨٥٣٢٩ - ٨٥٣٣٠ - ٨٥٣٣١ - ٨٥٣٣٢ - ٨٥٣٣٣ - ٨٥٣٣٤ - ٨٥٣٣٥ - ٨٥٣٣٦ - ٨٥٣٣٧ - ٨٥٣٣٨ - ٨٥٣٣٩ - ٨٥٣٤٠ - ٨٥٣٤١ - ٨٥٣٤٢ - ٨٥٣٤٣ - ٨٥٣٤٤ - ٨٥٣٤٥ - ٨٥٣٤٦ - ٨٥٣٤٧ - ٨٥٣٤٨ - ٨٥٣٤٩ - ٨٥٣٥٠ - ٨٥٣٥١ - ٨٥٣٥٢ - ٨٥٣٥٣ - ٨٥٣٥٤ - ٨٥٣٥٥ - ٨٥٣٥٦ - ٨٥٣٥٧ - ٨٥٣٥٨ - ٨٥٣٥٩ - ٨٥٣٦٠ - ٨٥٣٦١ - ٨٥٣٦٢ - ٨٥٣٦٣ - ٨٥٣٦٤ - ٨٥٣٦٥ - ٨٥٣٦٦ - ٨٥٣٦٧ - ٨٥٣٦٨ - ٨٥٣٦٩ - ٨٥٣٧٠ - ٨٥٣٧١ - ٨٥٣٧٢ - ٨٥٣٧٣ - ٨٥٣٧٤ - ٨٥٣٧٥ - ٨٥٣٧٦ - ٨٥٣٧٧ - ٨٥٣٧٨ - ٨٥٣٧٩ - ٨٥٣٨٠ - ٨٥٣٨١ - ٨٥٣٨٢ - ٨٥٣٨٣ - ٨٥٣٨٤ - ٨٥٣٨٥ - ٨٥٣٨٦ - ٨٥٣٨٧ - ٨٥٣٨٨ - ٨٥٣٨٩ - ٨٥٣٩٠ - ٨٥٣٩١ - ٨٥٣٩٢ - ٨٥٣٩٣ - ٨٥٣٩٤ - ٨٥٣٩٥ - ٨٥٣٩٦ - ٨٥٣٩٧ - ٨٥٣٩٨ - ٨٥٣٩٩ - ٨٥٤٠٠ - ٨٥٤٠١ - ٨٥٤٠٢ - ٨٥٤٠٣ - ٨٥٤٠٤ - ٨٥٤٠٥ - ٨٥٤٠٦ - ٨٥٤٠٧ - ٨٥٤٠٨ - ٨٥٤٠٩ - ٨٥٤١٠ - ٨٥٤١١ - ٨٥٤١٢ - ٨٥٤١٣ - ٨٥٤١٤ - ٨٥٤١٥ - ٨٥٤١٦ - ٨٥٤١٧ - ٨٥٤١٨ - ٨٥٤١٩ - ٨٥٤٢٠ - ٨٥٤٢١ - ٨٥٤٢٢ - ٨٥٤٢٣ - ٨٥٤٢٤ - ٨٥٤٢٥ - ٨٥٤٢٦ - ٨٥٤٢٧ - ٨٥٤٢٨ - ٨٥٤٢٩ - ٨٥٤٣٠ - ٨٥٤٣١ - ٨٥٤٣٢ - ٨٥٤٣٣ - ٨٥٤٣٤ - ٨٥٤٣٥ - ٨٥٤٣٦ - ٨٥٤٣٧ - ٨٥٤٣٨ - ٨٥٤٣٩ - ٨٥٤٤٠ - ٨٥٤٤١ - ٨٥٤٤٢ - ٨٥٤٤٣ - ٨٥٤٤٤ - ٨٥٤٤٥ - ٨٥٤٤٦ - ٨٥٤٤٧ - ٨٥٤٤٨ - ٨٥٤٤٩ - ٨٥٤٥٠ - ٨٥٤٥١ - ٨٥٤٥٢ - ٨٥٤٥٣ - ٨٥٤٥٤ - ٨٥٤٥٥ - ٨٥٤٥٦ - ٨٥٤٥٧ - ٨٥٤٥٨ - ٨٥٤٥٩ - ٨٥٤٦٠ - ٨٥٤٦١ - ٨٥٤٦٢ - ٨٥٤٦٣ - ٨٥٤٦٤ - ٨٥٤٦٥ - ٨٥٤٦٦ - ٨٥٤٦٧ - ٨٥٤٦٨ - ٨٥٤٦٩ - ٨٥٤٧٠ - ٨٥٤٧١ - ٨٥٤٧٢ - ٨٥٤٧٣ - ٨٥٤٧٤ - ٨٥٤٧٥ - ٨٥٤٧٦ - ٨٥٤٧٧ - ٨٥٤٧٨ - ٨٥٤٧٩ - ٨٥٤٨٠ - ٨٥٤٨١ - ٨٥٤٨٢ - ٨٥٤٨٣ - ٨٥٤٨٤ - ٨٥٤٨٥ - ٨٥٤٨٦ - ٨٥٤٨٧ - ٨٥٤٨٨ - ٨٥٤٨٩ - ٨٥٤٩٠ - ٨٥٤٩١ - ٨٥٤٩٢ - ٨٥٤٩٣ - ٨٥٤٩٤ - ٨٥٤٩٥ - ٨٥٤٩٦ - ٨٥٤٩٧ - ٨٥٤٩٨ - ٨٥٤٩٩ - ٨٥٥٠٠ - ٨٥٥٠١ - ٨٥٥٠٢ - ٨٥٥٠٣ - ٨٥٥٠٤ - ٨٥٥٠٥ - ٨٥٥٠٦ - ٨٥٥٠٧ - ٨٥٥٠٨ - ٨٥٥٠٩ - ٨٥٥١٠ - ٨٥٥١١ - ٨٥٥١٢ - ٨٥٥١٣ - ٨٥٥١٤ - ٨٥٥١٥ - ٨٥٥١٦ - ٨٥٥١٧ - ٨٥٥١٨ - ٨٥٥١٩ - ٨٥٥٢٠ - ٨٥٥٢١ - ٨٥٥٢٢ - ٨٥٥٢٣ - ٨٥٥٢٤ - ٨٥٥٢٥ - ٨٥٥٢٦ - ٨٥٥٢٧ - ٨٥٥٢٨ - ٨٥٥٢٩ - ٨٥٥٣٠ - ٨٥٥٣١ - ٨٥٥٣٢ - ٨٥٥٣٣ - ٨٥٥٣٤ - ٨٥٥٣٥ - ٨٥٥٣٦ - ٨٥٥٣٧ - ٨٥٥٣٨ - ٨٥٥٣٩ - ٨٥٥٤٠ - ٨٥٥٤١ - ٨٥٥٤٢ - ٨٥٥٤٣ - ٨٥٥٤٤ - ٨٥٥٤٥ - ٨٥٥٤٦ - ٨٥٥٤٧ - ٨٥٥٤٨ - ٨٥٥٤٩ - ٨٥٥٥٠ - ٨٥٥٥١ - ٨٥٥٥٢ - ٨٥٥٥٣ - ٨٥٥٥٤ - ٨٥٥٥٥ - ٨٥٥٥٦ - ٨٥٥٥٧ - ٨٥٥٥٨ - ٨٥٥٥٩ - ٨٥٥٦٠ - ٨٥٥٦١ - ٨٥٥٦٢ - ٨٥٥٦٣ - ٨٥٥٦٤ - ٨٥٥٦٥ - ٨٥٥٦٦ - ٨٥٥٦٧ - ٨٥٥٦٨ - ٨٥٥٦٩ - ٨٥٥٧٠ - ٨٥٥٧١ - ٨٥٥٧٢ - ٨٥٥٧٣ - ٨٥٥٧٤ - ٨٥٥٧٥ - ٨٥٥٧٦ - ٨٥٥٧٧ - ٨٥٥٧٨ - ٨٥٥٧٩ - ٨٥٥٨٠ - ٨٥٥٨١ - ٨٥٥٨٢ - ٨٥٥٨٣ - ٨٥٥٨٤ - ٨٥٥٨٥ - ٨٥٥٨٦ - ٨٥٥٨٧ - ٨٥٥٨٨ - ٨٥٥٨٩ - ٨٥٥٩٠ - ٨٥٥٩١ - ٨٥٥٩٢ - ٨٥٥٩٣ - ٨٥٥٩٤ - ٨٥٥٩٥ - ٨٥٥٩٦ - ٨٥٥٩٧ - ٨٥٥٩٨ - ٨٥٥٩٩ - ٨٥٦٠٠ - ٨٥٦٠١ - ٨٥٦٠٢ - ٨٥٦٠٣ - ٨٥٦٠٤ - ٨٥٦٠٥ - ٨٥٦٠٦ - ٨٥٦٠٧ - ٨٥٦٠٨ - ٨٥٦٠٩ - ٨٥٦١٠ - ٨٥٦١١ - ٨٥٦١٢ - ٨٥٦١٣ - ٨٥٦١٤ - ٨٥٦١٥ - ٨٥٦١٦ - ٨٥٦١٧ - ٨٥٦١٨ - ٨٥٦١٩ - ٨٥٦٢٠ - ٨٥٦٢١ - ٨٥٦٢٢ - ٨٥٦٢٣ - ٨٥٦٢٤ - ٨٥٦٢٥ - ٨٥٦٢٦ - ٨٥٦٢٧ - ٨٥٦٢٨ - ٨٥٦٢٩ - ٨٥٦٣٠ - ٨٥٦٣١ - ٨٥٦٣٢ - ٨٥٦٣٣ - ٨٥٦٣٤ - ٨٥٦٣٥ - ٨٥٦٣٦ - ٨٥٦٣٧ - ٨٥٦٣٨ - ٨٥٦٣٩ - ٨٥٦٤٠ - ٨٥٦٤١ - ٨٥٦٤٢ - ٨٥٦٤٣ - ٨٥٦٤٤ - ٨٥٦٤٥ - ٨٥٦٤٦ - ٨٥٦٤٧ - ٨٥٦٤٨ - ٨٥٦٤٩ - ٨٥٦٥٠ - ٨٥٦٥١ - ٨٥٦٥٢ - ٨٥٦٥٣ - ٨٥٦٥٤ - ٨٥٦٥٥ - ٨٥٦٥٦ - ٨٥٦٥٧ - ٨٥٦٥٨ - ٨٥٦٥٩ - ٨٥٦٦٠ - ٨٥٦٦١ - ٨٥٦٦٢ - ٨٥٦٦٣ - ٨٥٦٦٤ - ٨٥٦٦٥ - ٨٥٦٦٦ - ٨٥٦٦٧ - ٨٥٦٦٨ - ٨٥٦٦٩ - ٨٥٦٧٠ - ٨٥٦٧١ - ٨٥٦٧٢ - ٨٥٦٧٣ - ٨٥٦٧٤ - ٨٥٦٧٥ - ٨٥٦٧٦ - ٨٥٦٧٧ - ٨٥٦٧٨ - ٨٥٦٧٩ - ٨٥٦٨٠ - ٨٥٦٨١ - ٨٥٦٨٢ - ٨٥٦٨٣ - ٨٥٦٨٤ - ٨٥٦٨٥ - ٨٥٦٨٦ - ٨٥٦٨٧ - ٨٥٦٨٨ - ٨٥٦٨٩ - ٨٥٦٩٠ - ٨٥٦٩١ - ٨٥٦٩٢ - ٨٥٦٩٣ - ٨٥٦٩٤ - ٨٥٦٩٥ - ٨٥٦٩٦ - ٨٥٦٩٧ - ٨٥٦٩٨ - ٨٥٦٩٩ - ٨٥٧٠٠ - ٨٥٧٠١ - ٨٥٧٠٢ - ٨٥٧٠٣ - ٨٥٧٠٤ - ٨٥٧٠٥ - ٨٥٧٠٦ - ٨٥٧٠٧ - ٨٥٧٠٨ - ٨٥٧٠٩ - ٨٥٧١٠ - ٨٥٧١١ - ٨٥٧١٢ - ٨٥٧١٣ - ٨٥٧١٤ - ٨٥٧١٥ - ٨٥٧١٦ - ٨٥٧١٧ - ٨٥٧١٨ - ٨٥٧١٩ - ٨٥٧٢٠ - ٨٥٧٢١ - ٨٥٧٢٢ - ٨٥٧٢٣ - ٨٥٧٢٤ - ٨٥٧٢٥ - ٨٥٧٢٦ - ٨٥٧٢٧ - ٨٥٧٢٨ - ٨٥٧٢٩ - ٨٥٧٣٠ - ٨٥٧٣١ - ٨٥٧٣٢ - ٨٥٧٣٣ - ٨٥٧٣٤ - ٨٥٧٣٥ - ٨٥٧٣٦ - ٨٥٧٣٧ - ٨٥٧٣٨ - ٨٥٧٣٩ - ٨٥٧٤٠ - ٨٥٧٤١ - ٨٥٧٤٢ - ٨٥٧٤٣ - ٨٥٧٤٤ - ٨٥٧٤٥ - ٨٥٧٤٦ - ٨٥٧٤٧ - ٨٥٧٤٨ - ٨٥٧٤٩ - ٨٥٧٥٠ - ٨٥٧٥١ - ٨٥٧٥٢ - ٨٥٧٥٣ - ٨٥٧٥٤ - ٨٥٧٥٥ - ٨٥٧٥٦ - ٨٥٧٥٧ - ٨٥٧٥٨ - ٨٥٧٥٩ - ٨٥٧٦٠ - ٨٥٧٦١ - ٨٥٧٦٢ - ٨٥٧٦٣ - ٨٥٧٦٤ - ٨٥٧٦٥ - ٨٥٧٦٦ - ٨٥٧٦٧ - ٨٥٧٦٨ - ٨٥٧٦٩ - ٨٥٧٧٠ - ٨٥٧٧١ - ٨٥٧٧٢ - ٨٥٧٧٣ - ٨٥٧٧٤ - ٨٥٧٧٥ - ٨٥٧٧٦ - ٨٥٧٧٧ - ٨٥٧٧٨ - ٨٥٧٧٩ - ٨٥٧٨٠ - ٨٥٧٨١ - ٨٥٧٨٢ - ٨٥٧٨٣ - ٨٥٧٨٤ - ٨٥٧٨٥ - ٨٥٧٨٦ - ٨٥٧٨٧ - ٨٥٧٨٨ - ٨٥٧٨٩ - ٨٥٧٩٠ - ٨٥٧٩١ - ٨٥٧٩٢ - ٨٥٧٩٣ - ٨٥٧٩٤ - ٨٥٧٩٥ - ٨٥٧٩٦ - ٨٥٧٩٧ - ٨٥٧٩٨ - ٨٥٧٩٩ - ٨٥٨٠٠ - ٨٥٨٠١ - ٨٥٨٠٢ - ٨٥٨٠٣ - ٨٥٨٠٤ - ٨٥٨٠٥ - ٨٥٨٠٦ - ٨٥٨٠٧ - ٨٥٨٠٨ - ٨٥٨٠٩ - ٨٥٨١٠ - ٨٥٨١١ - ٨٥٨١٢ - ٨٥٨١٣ - ٨٥٨١٤ - ٨٥٨١٥ - ٨٥٨١٦ - ٨٥٨١٧ - ٨٥٨١٨ - ٨٥٨١٩ - ٨٥٨٢٠ - ٨٥٨٢١ - ٨٥٨٢٢ - ٨٥٨٢٣ - ٨٥٨٢٤ - ٨٥٨٢٥ - ٨٥٨٢٦ - ٨٥٨٢٧ - ٨٥٨٢٨ - ٨٥٨٢٩ - ٨٥٨٣٠ - ٨٥٨٣١ - ٨٥٨٣٢ - ٨٥٨٣٣ - ٨٥٨٣٤ - ٨٥٨٣٥ - ٨٥٨٣٦ - ٨٥٨٣٧ - ٨٥٨٣٨ - ٨٥٨٣٩ - ٨٥٨٤٠ - ٨٥٨٤١ - ٨٥٨٤٢ - ٨٥٨٤٣ - ٨٥٨٤٤ - ٨٥٨٤٥ - ٨٥٨٤٦ - ٨٥٨٤٧ - ٨٥٨٤٨ - ٨٥٨٤٩ - ٨٥٨٥٠ - ٨٥٨٥١ - ٨٥٨٥٢ - ٨٥٨٥٣ - ٨٥٨٥٤ - ٨٥٨٥٥ - ٨٥٨٥٦ - ٨٥٨٥٧ - ٨٥٨٥٨ - ٨٥٨٥٩ - ٨٥٨٦٠ - ٨٥٨٦١ - ٨٥٨٦٢ - ٨٥٨٦٣ - ٨٥٨٦٤ - ٨٥٨٦٥ - ٨٥٨٦٦ - ٨٥٨٦٧ - ٨٥٨٦٨ - ٨٥٨٦٩ - ٨٥٨٧٠ - ٨٥٨٧١ - ٨٥٨٧٢ - ٨٥٨٧٣ - ٨٥٨٧٤ - ٨٥٨٧٥ - ٨٥٨٧٦ - ٨٥٨٧٧ - ٨٥٨٧٨ - ٨٥٨٧٩ - ٨٥٨٨٠ - ٨٥٨٨١ - ٨٥٨٨٢ - ٨٥٨٨٣ - ٨٥٨٨٤ - ٨٥٨٨٥ - ٨٥٨٨٦ - ٨٥٨٨٧ - ٨٥٨٨٨ - ٨٥٨٨٩ - ٨٥٨٩٠ - ٨٥٨٩١ - ٨٥٨٩٢ - ٨٥٨٩٣ - ٨٥٨٩٤ - ٨٥٨٩٥ - ٨٥٨٩٦ - ٨٥٨٩٧ - ٨٥٨٩٨ - ٨٥٨٩٩ - ٨٥٩٠٠ - ٨٥٩٠١ - ٨٥٩٠٢ - ٨٥٩٠٣ - ٨٥٩٠٤ - ٨٥٩٠٥ - ٨٥٩٠٦ - ٨٥٩٠٧ - ٨٥٩٠٨ - ٨٥٩٠٩ - ٨٥٩١٠ - ٨٥٩١١ - ٨٥٩١٢ - ٨٥٩١٣ - ٨٥٩١٤ - ٨٥٩١٥ - ٨٥٩١٦ - ٨٥٩١٧ - ٨٥٩١٨ - ٨٥٩١٩ - ٨٥٩٢٠ - ٨٥٩٢١ - ٨٥٩٢٢ - ٨٥٩٢٣ - ٨٥٩٢٤ - ٨٥٩٢٥ - ٨٥٩٢٦ - ٨٥٩٢٧ - ٨٥٩٢٨ - ٨٥٩٢٩ - ٨٥٩٣٠ - ٨٥٩٣١ - ٨٥٩٣٢ - ٨٥٩٣٣ - ٨٥٩٣٤ - ٨٥٩٣٥ - ٨٥٩٣٦ - ٨٥٩٣٧ - ٨٥٩٣٨ - ٨٥٩٣٩ - ٨٥٩٤٠ - ٨٥٩٤١ - ٨٥٩٤٢ - ٨٥٩٤٣ - ٨٥٩٤٤ - ٨٥٩٤٥ - ٨٥٩٤٦ - ٨٥٩٤٧ - ٨٥٩٤٨ - ٨٥٩٤٩ - ٨٥٩٥٠ - ٨٥٩٥١ - ٨٥٩٥٢ - ٨٥٩٥٣ - ٨٥٩٥٤ - ٨٥٩٥٥ - ٨٥٩٥٦ - ٨٥٩٥٧ - ٨٥٩٥٨ - ٨٥٩٥٩ - ٨٥٩٦٠ - ٨٥٩٦١ - ٨٥٩٦٢ - ٨٥٩٦٣ - ٨٥٩٦٤ - ٨٥٩٦٥ - ٨٥٩٦٦ - ٨٥٩٦٧ - ٨٥٩٦٨ - ٨٥٩٦٩ - ٨٥٩٧٠ - ٨٥٩٧١ - ٨٥٩٧٢ - ٨٥٩٧٣ - ٨٥٩٧٤ - ٨٥٩٧٥ - ٨٥٩٧٦ - ٨٥٩٧٧ - ٨٥٩٧٨ - ٨٥٩٧٩ - ٨٥٩٨٠ - ٨٥٩٨١ - ٨٥٩٨٢ - ٨٥٩٨٣ - ٨٥٩٨٤ - ٨٥٩٨٥ - ٨٥٩٨٦ - ٨٥٩٨٧ - ٨٥٩٨٨ - ٨٥٩٨٩ - ٨٥٩٩٠ - ٨٥٩٩١ - ٨٥٩٩٢ - ٨٥٩٩٣ - ٨٥٩٩٤ - ٨٥٩٩٥ - ٨٥٩٩٦ - ٨٥٩٩٧ - ٨٥٩٩٨ - ٨٥٩٩٩ - ٨٦٠٠٠ - ٨٦٠٠١ - ٨٦٠٠٢ - ٨٦٠٠٣ - ٨٦٠٠٤ - ٨٦٠٠٥ - ٨٦٠٠٦ - ٨٦٠٠٧ - ٨٦٠٠٨ - ٨٦٠٠٩ - ٨٦٠١٠ - ٨٦٠١١ - ٨٦٠١٢ - ٨٦٠١٣ - ٨٦٠١٤ - ٨٦٠١٥ - ٨٦٠١٦ - ٨٦٠١٧ - ٨٦٠١٨ - ٨٦٠١٩ - ٨٦٠٢٠ - ٨٦٠٢١ - ٨٦٠٢٢ - ٨٦٠٢٣ - ٨٦٠٢٤ - ٨٦٠٢٥ - ٨٦٠٢٦ - ٨٦٠٢٧ - ٨٦٠٢٨ - ٨٦٠٢٩ - ٨٦٠٣٠ - ٨٦٠٣١ - ٨٦٠٣٢ - ٨٦٠٣٣ - ٨٦٠٣٤ - ٨٦٠٣٥ - ٨٦٠٣٦ - ٨٦٠٣٧ - ٨٦٠٣٨ - ٨٦٠٣٩ - ٨٦٠٤٠ - ٨٦٠٤١ - ٨٦٠٤٢ - ٨٦٠٤٣ - ٨٦٠٤٤ - ٨٦٠٤٥ - ٨٦٠٤٦ - ٨٦٠٤٧ - ٨٦٠٤٨ - ٨٦٠٤٩ - ٨٦٠٥٠ - ٨٦٠٥١ - ٨٦٠٥٢ - ٨٦٠٥٣ - ٨٦٠٥٤ - ٨٦٠٥٥ - ٨٦٠٥٦ - ٨٦٠٥٧ - ٨٦٠٥٨ - ٨٦٠٥٩ - ٨٦٠٦٠ - ٨٦٠٦١ - ٨٦٠٦٢ - ٨٦٠٦٣ - ٨٦٠٦٤ - ٨٦٠٦٥ - ٨٦٠٦٦ - ٨٦٠٦٧ - ٨٦٠٦٨ - ٨٦٠٦٩ - ٨٦٠٧٠ - ٨٦٠٧١ - ٨٦٠٧٢ - ٨٦٠٧٣ - ٨٦٠٧٤ - ٨٦٠٧٥ - ٨٦٠٧٦ - ٨٦٠٧٧ - ٨٦٠٧٨ - ٨٦٠٧٩ - ٨٦٠٨٠ - ٨٦٠٨١ - ٨٦٠٨٢ - ٨٦٠٨٣ - ٨٦٠٨٤ - ٨٦٠٨٥ - ٨٦٠٨٦ - ٨٦٠٨٧ - ٨٦٠٨٨ - ٨٦٠٨٩ - ٨٦٠٩٠ - ٨٦٠٩١ - ٨٦٠٩٢ - ٨٦٠٩٣ - ٨٦٠٩٤ - ٨٦٠٩٥ - ٨٦٠٩٦ - ٨٦٠٩٧ - ٨٦٠٩٨ - ٨٦٠٩٩ - ٨٦١٠٠ - ٨٦١٠١ - ٨٦١٠٢ - ٨٦١٠٣ - ٨٦١٠٤ - ٨٦١٠٥ - ٨٦١٠٦ - ٨٦١٠٧ - ٨٦١٠٨ - ٨٦١٠٩ - ٨٦١١٠ - ٨٦١١١ - ٨٦١١٢ - ٨٦١١٣ - ٨٦١١٤ - ٨٦١١٥ - ٨٦١١٦ - ٨٦١١٧ - ٨٦١١٨ - ٨٦١١٩ - ٨٦١٢٠ - ٨٦١٢١ - ٨٦١٢٢ - ٨٦١٢٣ - ٨٦١٢٤ - ٨٦١٢٥ - ٨٦١٢٦ - ٨٦١٢٧ - ٨٦١٢٨ - ٨٦١٢٩ - ٨٦١٣٠ - ٨٦١٣١ - ٨٦١٣٢ - ٨٦١٣٣ - ٨٦١٣٤ - ٨٦١٣٥ - ٨٦١٣٦ - ٨٦١٣٧ - ٨٦١٣٨ - ٨٦١٣٩ - ٨٦١٤٠ - ٨٦١٤١ - ٨٦١٤٢ - ٨٦١٤٣ - ٨٦١٤٤ - ٨٦١٤٥ - ٨٦١٤٦ - ٨٦١٤٧ - ٨٦١٤٨ - ٨٦١٤٩ - ٨٦١٥٠ - ٨٦١٥١ - ٨٦١٥٢ - ٨٦١٥٣ - ٨٦١٥٤ - ٨٦١٥٥ - ٨٦١٥٦ - ٨٦١٥٧ - ٨٦١٥٨ - ٨٦١٥٩ - ٨٦١٦٠ - ٨٦١٦١ - ٨٦١٦٢ - ٨٦١٦٣ - ٨٦١٦٤ - ٨٦١٦٥ - ٨٦١٦٦ - ٨٦١٦٧ - ٨٦١٦٨ - ٨٦١٦٩ - ٨٦١٧٠ - ٨٦١٧١ - ٨٦١٧٢ - ٨٦١٧٣ - ٨٦١٧٤ - ٨٦١٧٥ - ٨٦١٧٦ - ٨٦١٧٧

